

Cerruti
Alessandro
781993
1°LM
Design della comunicazione
C1
alessandro.cerruti@mail.polimi.it
Hachoschule Hannover
Germania
D.HANNOVE.05
2° semestre

PARTENZA

Partii da Malpensa il 10 Febbraio, atterraggio ad Hannover in serata. Esistono varie possibilità per raggiungere la città:

Germanwings è l'unica compagnia aerea a volare da Milano direttamente ad Hannover, i prezzi non sono paragonabili ad una compagnia low cost, ma prenotando in anticipo si può comunque risparmiare.

In alternativa esiste la partenza con Ryanair da Orio al Serio ed atterraggio a Brema, da tenere in considerazione l'ora di treno per raggiungere Hannover e il prezzo delle ferrovie, che in Germania almeno prese singolarmente non sono economiche (esistono sconti comitive che partono da un gruppo di 5 persone).

Infine, altra possibilità è il tragitto in macchina, abbastanza lungo, ma che può essere comodo al ritorno, quando vi scontrerete con i limiti restrittivi del bagaglio a mano.

ACCOGLIENZA

L'accoglienza, pur non avendo esperienze da confrontare, ritengo sia davvero ben organizzata. Se avete effettuato lo scambio di mail necessario con l'Ufficio Internazionale della Hochschule, (sylvia.ende@fh-hannover.de) verrete accolti all'aeroporto da studenti della stessa che vi accompagneranno ai vostri alloggi e che per le successive due settimane organizzeranno attività per conoscere Hannover, è un buon metodo per conoscere tutti gli studenti in Erasmus della scuola, non solo quelli per la facoltà di Design.

Con l'inizio del semestre riceverete anche la vostra tessera universitaria, tessera valida anche per i servizi dei trasporti, con la quale potrete usufruire gratuitamente di tutte i mezzi pubblici di Hannover e di tutti i treni regionali della Bassa Sassonia.

ALLOGGIO

Per l'alloggio Sylvia Ende, responsabile dell'ufficio Internzionale della Hochschule, avrà provveduto a trovarvi una stanza in uno studentato.

Le camere non sono nulla di particolare, l'essenziale per vivere non troppo

grandi, l'affitto all'incirca 200€ al mese, prezzo simile a molti appartamenti tedeschi che sicuramente offrono più comfort, ma che nell'eventualità dovete trovarvi da voi.

Personalmente io che ho vissuto nello studentato, lo consiglio più di un appartamento, vi troverete vicini a molti altri studenti erasmus e non, grande vantaggio quando vi troverete ad uscire la sera, ma anche solo per la compagnia di alcuni pomeriggio piovosi.

HOCHSCHULE

Il dipartimento di arti applicate della Hochschule di Hannover si trova lontana dal centro città, nello spazio costruito per l'expo, dal centro città sono circa 25 minuti di metro.

L'edificio è diviso in 5 piani dedicati ognuno a uno specifico tipo di Design. I laboratori sono grandi e ben attrezzati, più di un aula computer, alcune provviste di schermi con tavolette grafiche.

Lo spazio oltre ad essere grande e suggestivo è sempre pieno di vita, l'università durante il semestre organizza molte mostre ed eventi fieristici all'interno, da esposizioni di lavori degli studenti a fiere di fotografia.

DIDATTICA

L'approccio all'insegnamento è completamente diverso da quello Politecnico, molto più pratico, bisogna premettere che per l'indirizzo di comunicazione non esiste una corrispondenza precisa, ma lo studente erasmus è libero di scegliere tra i corsi di tre indirizzi Grafica, Multimedia e Fotografia.

All'inizio del semestre conoscerete il docente di riferimento della facoltà di design Bernhard Gaber, durante il primo incontro vi mostrerà quelli che sono i corsi artistici, da 3 o 6 crediti che potete scegliere per un massimo di 9 crediti, la scelta viene effettuata online, alcuni corsi sono richiestissimi, consiglio di trovarvi online alla mezzanotte del giorno d'apertura delle iscrizioni se avrete delle preferenze.

Dal primo giorno d'inizio semestre avrete la possibilità di seguire tutti i corsi che vorrete, così da poter scegliere con cognizione quelli che preferite. La vera differenza dal metodo politecnico è anche dovuta al numero di iscritti per classe che non supera mai i 30 alunni; revisioni che si svolgono davanti a tutta la classe, con professori e studenti coinvolti a pari livello nella discussione degli elaborati. Inoltre i professori non tendono mai a dare un giudizio mirato sull'elaborato, se questo rispetta il brief di progetto, vi troverete a creare artefatti molto più congegnali al vostro stile e metodo di lavoro.

Il rapporto che si crea con il professore è molto più informale, si possono inviare i lavori per mail per ricevere delle revisioni, anche se in molti casi preferiscono il colloquio diretto.

Unica difficoltà, non tutti i professori conoscono bene l'inglese, tante volte chiedere ai compagni di corso può essere un buon metodo per avere delucidazioni su ciò che non vi è chiaro.

VARIE

Alcune informazioni utili meno relative alla didattica, ma più in generale all'esperienza.

Ad Hannover tutti i musei, che non sono pochi sono, sono ad ingresso gratuito il venerdì.

Personalmente consiglio di spendere il vostro secondo semestre in erasmus, in inverno la temperatura è davvero fredda, il primo mese di Febbraio se trascorrerete il semestre estivo avrete modo di rendervene conto ad ogni modo. L'estate, che corrisponde per lo più ad una nostra primavera, porta con sé un'infinità di opportunità in più per socializzare, Hannover è piena di parchi vi troverete a partecipare a Barbecue tutte le settimane.

Per spostarsi ad Hannover la metropolitana/tram è sicuramente il metodo più comodo e veloce, consiglio però di recarsi i primi sabati che spendete in città, al Fluhmarkt, linea rossa, è un mercato dell'usato dove potrete trovare qualsiasi tipo d'oggetto ma soprattutto biciclette a prezzi ridicoli, da 15€ a 30€.

Hannover si vanta, d'essere una delle città della Germania con più piste ciclabili.

La zona più viva è Linden, molti locali notturni si trovano nelle vicinanze, e i prezzi sono molto più economici che a Milano.

In conclusione l'esperienza erasmus è un'esperienza edificante dal punto di vista personale e professionale. Avrete modo d'imparare una nuova lingua e di inserirvi in un ambiente nuovo con le responsabilità che ciò comporta.

viel Glück!